

Fondo de Fomento Cinematográfico y Audiovisual

COPRODUCCIÓN MINORITARIA

Pau Brunet es un productor con más de 15 años de experiencia en distribución, producción, y análisis de industria. En 2012 cofundó en Los Ángeles la compañía La Panda Productions, donde participó como productore ejecutivo de la ganadora del Goya 10,000 Km, Open Windows, y Tierra Firme.

En 2017 lanzó Amplitud, una productora enfocada en apoyar nuevo talento con énfasis en perspectivas femeninas y LGTBQ. El primer título producido fue La Camarista, que tuvo su premier en el Toronto Film Festival y San Sebastián International Film Festival.

Produjo los documentales Mirador y Hermanas y el corto nominado al Goya Farrucas, colaboró con películas como La Roya, y Los días de la ballena.

También colabora con distribuidoras como Bteam Pictures, Atera Films, y Elamedia, escribe artículos para la revista española Box Office España, y estudia en la University of Southern California en Los Angeles.

Pau Brunet
JURADO

