



Ministerio
de Educación
y Cultura



Dirección Nacional
de Cultura

MUSEO
HISTÓRICO

Museo Histórico Nacional

PROPUESTA EDUCATIVA

AÑO 2022 - 2023



ÍNDICE

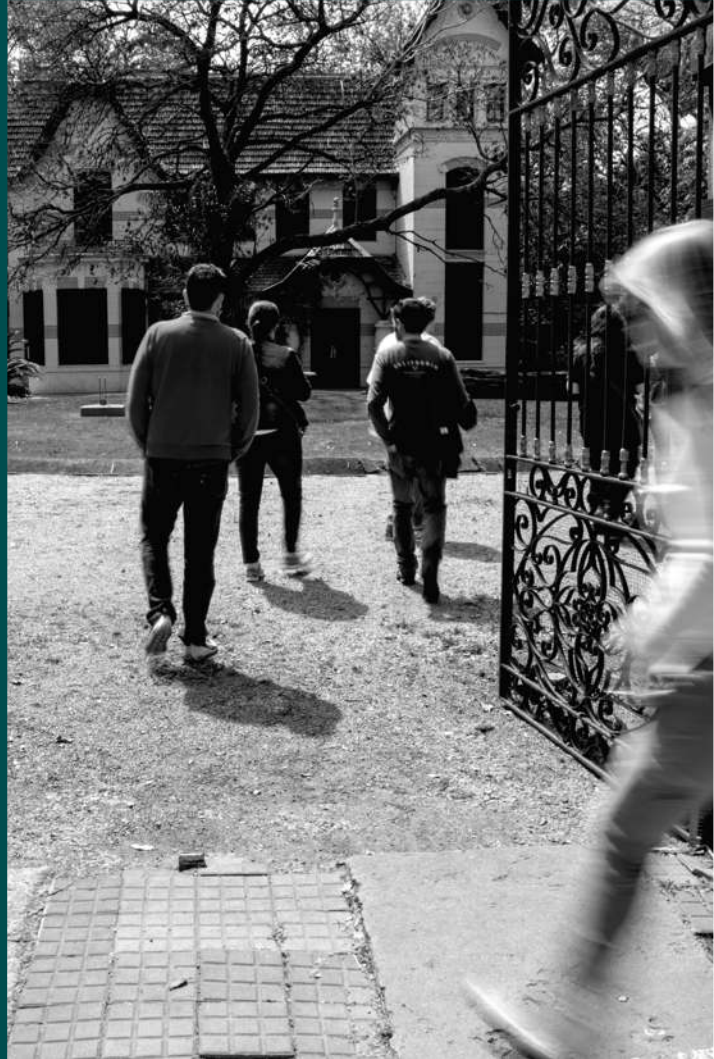
ACTIVIDADES PARA **3 A 5 AÑOS** P. 3

ACTIVIDADES PARA **6 A 11 AÑOS** P. 5

ACTIVIDADES PARA **9 A 18 AÑOS** P. 7

ACTIVIDADES PARA **12 A 18 AÑOS** P. 11

ACTIVIDADES PARA **PÚBLICO GENERAL - ADULTOS** P. 15





AGENDA

Para solicitar materiales y coordinar a actividades comunicarse a través de

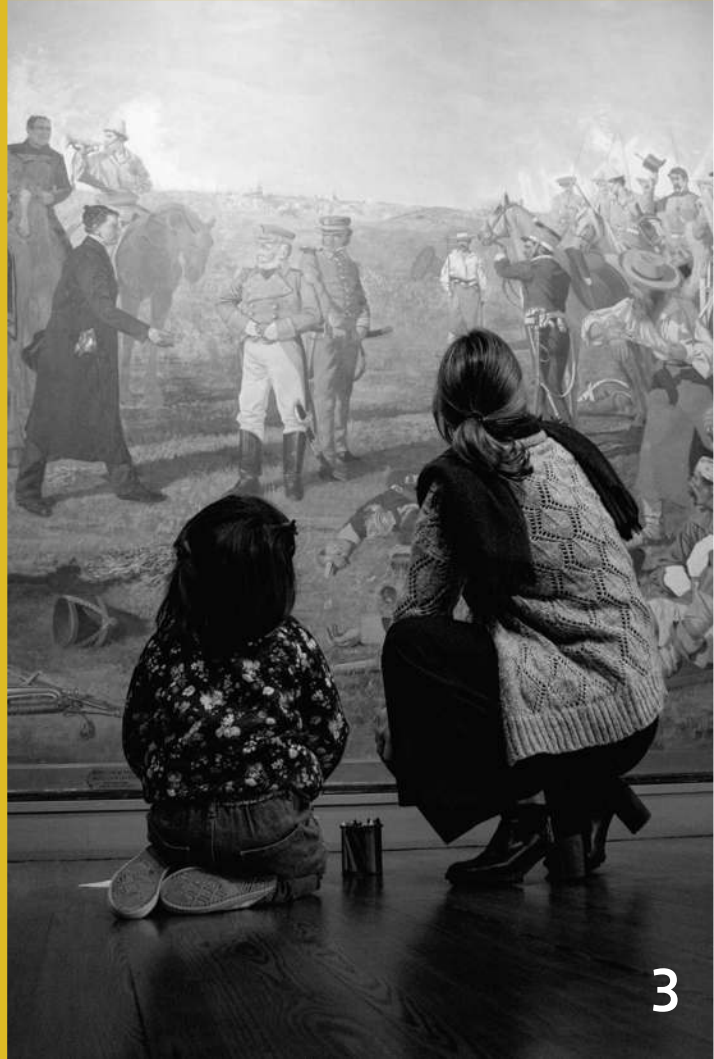
educativa@mhn.gub.uy

SEGUINOS



ACTIVIDADES PARA NIÑOS

3 a 5 años | Educación inicial





Visita musical en la Quinta

La actividad presenta los espacios más importantes de la quinta, con un contenido y lenguaje adaptado a la edad. Se interactúa con los niños a través de canciones participativas con referencia a elementos presentes en la casa y en el jardín, mediante una dinámica lúdica. Se finaliza con una búsqueda del tesoro en el parque donde se retoman aspectos del cancionero y la música desarrollada durante la actividad.

ACTIVIDAD PRESENCIAL (Disponible de setiembre a noviembre)
Quinta de Batlle y Ordóñez | 3 a 5 años | 45 minutos



Historias de entrecasa

En esta visita se transita por las salas de una casa con objetos pertenecientes a la sociedad uruguaya del siglo XIX. A partir de las piezas y de la recreación museográfica de espacios de vivienda, se conversa sobre el modo de vida de distintos grupos sociales, los usos y costumbres cotidianas.

ACTIVIDAD PRESENCIAL
Casa Montero | 4 a 8 años | 50 minutos

ACTIVIDADES PARA NIÑOS y PREADOLESCENTES

6 a 11 años | Escolares





Jugando entre murallas

En esta propuesta se presenta la vida cotidiana, las costumbres y el entorno de San Felipe y Santiago de Montevideo durante la época colonial. Se desarrolla a través de un juego de pistas con adivinanzas en la planta baja del Museo. En el cierre, frente a una obra pictórica, se realizan asociaciones entre objetos encontrados y conocimientos históricos.

ACTIVIDAD PRESENCIAL

Casa Rivera | 6 a 8 años | 60 minutos



Pistas de una familia y una época

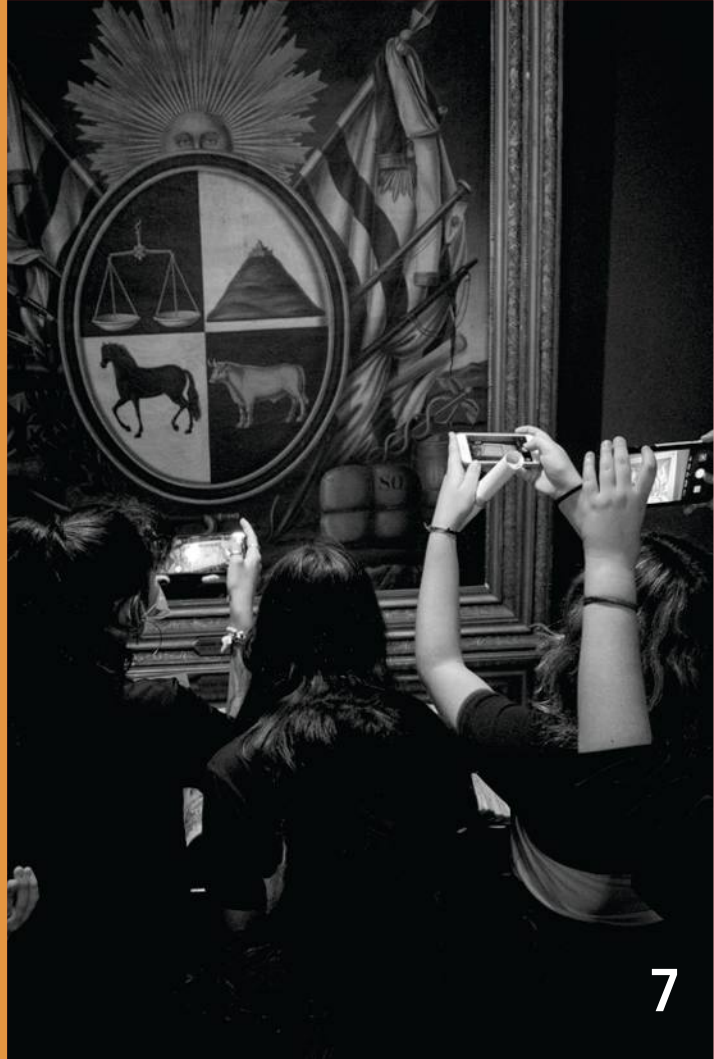
A través de un juego de búsqueda vinculado a la colección de la casa se propone un acercamiento a la historia de la familia Batlle Pacheco y de la sociedad en el Uruguay del Novecientos. Se presenta a los habitantes de la quinta, sus características y costumbres para conectarlos con temas sociales y políticos de la época.

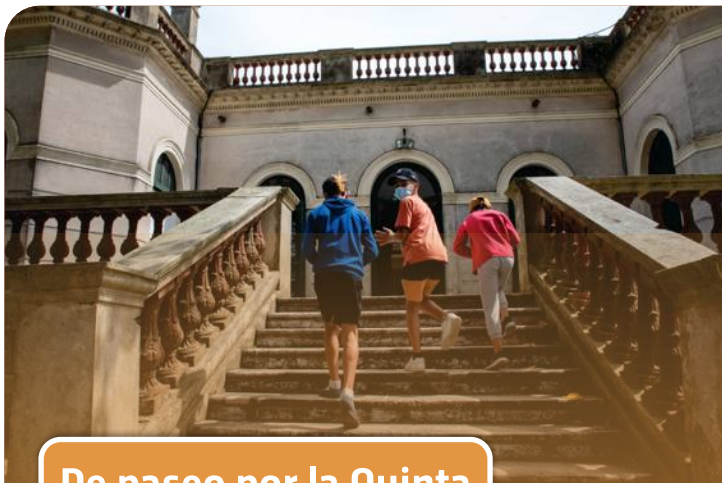
ACTIVIDAD PRESENCIAL

Quinta de Batlle y Ordóñez | 6 a 8 años | 50 - 60 minutos

ACTIVIDADES PARA NIÑOS, PREADOLESCENTES y ADOLESCENTES

9 a 18 años | Escolares y Enseñanza media





De paseo por la Quinta

La actividad consiste en una visita guiada en la que se repasa la historia de la quinta, del barrio Piedras Blancas y de la familia Batlle Pacheco. En el recorrido por las distintas salas se destacan objetos vinculados a algunas viviendas y costumbres de la sociedad del Novecientos. También se abordan los principales aspectos de los gobiernos batllistas, con énfasis en la actividad política atendida desde la quinta de Piedras Blancas.

ACTIVIDAD PRESENCIAL

Quinta de Batlle y Ordóñez | 9 a 11 - 12 a 18 años | 60 minutos



La Quinta, objetos e historias

La propuesta incluye un recorrido a través de la historia de la quinta y de la familia Batlle Pacheco. Se pone foco en los objetos y documentos de la colección para conocer las tareas de conservación, restauración e investigación que se llevan a cabo en el Museo. En el cierre se plantea una actividad de síntesis de los contenidos comunicados durante la visita.

ACTIVIDAD PRESENCIAL

Quinta de Batlle y Ordóñez | 9 a 11 - 12 a 18 años | 60 minutos



Las caras de otra época

El recorrido incluye una selección de retratos por distintas salas, producidos por diversos autores a través de la pintura, la litografía y la fotografía, da cuenta de los cambios técnicos y del contexto a lo largo del siglo XIX en el Río de la Plata. Cada obra permite reflexionar sobre el rol del autor, las funciones, los usos, los símbolos, los circuitos y las transformaciones en el arte. En el cierre, se hace un retrato fotográfico colectivo analizando e imitando la gestualidad y las costumbres del período trabajado.

ACTIVIDAD PRESENCIAL Y VIRTUAL

Casa Rivera | 9 a 11 - 12 a 18 años | 90 minutos



Sin Rey un futuro incierto

En esta visita se transita por diferentes salas ilustrando con objetos, los discursos e ideas que sustentaron y motivaron las transformaciones políticas en el Río de la Plata, en el marco de la crisis de la monarquía española y sus repercusiones a comienzos del siglo XIX.

Se presenta un panorama general de los distintos proyectos políticos surgidos en este contexto. Al finalizar una actividad lúdica desafía a los estudiantes a identificar personajes del recorrido con ideas políticas de la época.

ACTIVIDAD PRESENCIAL Y VIRTUAL

Casa Rivera | 9 a 11 - 12 a 18 años | 60 minutos



A la caza de libros y objetos

Consiste en una visita que permite el acercamiento a las ideas de Biblioteca y Museo. Se desarrolla en formato lúdico con dos equipos simultáneos que realizan una cacería de objetos museísticos en Casa Rivera y una búsqueda de libros en Casa Giró. Luego, los grupos se intercambian para vivir la experiencia en ambas sedes. En el cierre de cada casa, se realiza una puesta en común de los hallazgos y se reflexiona sobre el rol de los museos y bibliotecas.

ACTIVIDAD PRESENCIAL

Casas Rivera y Giró | 10 a 12 - 12 a 15 años | 60 minutos



¿Cuántos rostros tuvo Artigas?

Actividad virtual enfocada en el proceso de construcción de la imagen de José Artigas a través de pinturas y esculturas a lo largo del tiempo. A partir de una selección de retratos, más y menos conocidos, discutiremos aspectos ideológicos y políticos sobre las maneras en que el personaje fue concebido por los artistas según los distintos momentos históricos y sociales.

ACTIVIDAD VIRTUAL

Casa Rivera | 10 a 12 - 12 a 15 años | 45 minutos

ACTIVIDADES PARA ADOLESCENTES

12 a 18 años | Enseñanza media





Buscando la libertad: ¿monarquía o república?

La visita consiste en un recorrido por distintas salas, analizando a través de los objetos, los discursos e ideas que sustentaron las transformaciones políticas en el Río de la Plata a principios del siglo XIX. La actividad se centra en el proyecto artiguista, el papel de los sectores populares, las formas de sociabilidad, la transmisión de ideas, su presencia y accionar en las filas revolucionarias.

ACTIVIDAD PRESENCIAL Y VIRTUAL

Casa Rivera | 10 a 12 - 12 a 15 años | 60 minutos



El Museo por dentro

Opción 1: Biblioteca y Archivo Fotográfico (Casa Giró)

Opción 2: Taller de Conservación y Restauración (Casa Ximénez) Visita con actividad didáctica

La propuesta incluye la elección entre dos sedes del Museo relacionadas con la investigación y conservación de sus colecciones. Esta actividad pone foco en las metodologías, técnicas y fuentes de investigación relacionadas con la historia, la bibliotecología, archivo fotográfico (Casa Giró), y conservación-restauración (Casa Ximénez).

ACTIVIDAD PRESENCIAL

Casas Giró y Ximénez | 12 a 18 años - Público gral. | 90 minutos



MUSEO HISTÓRICO NACIONAL

Caja viajera | ¿Qué ves cuando me ves?

La caja con materiales impresos se recoge en portería de Casa Rivera (Rincón 437) y la versión digital se envía por e-mail.

Duración del préstamo: entre 10 y 20 días hábiles.

Para llevar a tu casa, usar en el aula u otros espacios.

Los préstamos a instituciones, familias y grupos.

Esta caja sirve para descubrir el museo antes de su recorrido de forma autoadministrada o para planificar la visita "*Las caras de otra época*". Su contenido está vinculado al retrato a lo largo del siglo XIX en el Río de la Plata (concepto, técnicas artísticas, proceso creativo, circulación, aspectos históricos, políticos y sociales). Incluye: un librito informativo, un conjunto de láminas con guía para su exposición y discusión, un kit de materiales para realizar actividades lúdicas y una ficha de evaluación.

En ronda: ustedes y nosotros

Esta actividad sirve para acercar el museo al barrio, conocerlo mediante juguetes y jugar a juegos tradicionales en diferentes patios y casas del Museo Histórico Nacional. Su contenido está vinculado a colecciones y exposiciones de las casas Montero, Lavalleja y Herrera. Incluye la ida de nuestro equipo a un centro o espacio educativo y la visita del grupo a nuestro Museo. El juego es el hilo conductor de ambas propuestas. A modo de cierre, se realizarán un par de juegos tradicionales documentados por Lauro Ayestarán y Roberto J. Bouton, dos figuras vinculadas a las colecciones del Museo.



EL MUSEO TE VISITA

Centro o institución que agenda la actividad

5 a 15 años
90 minutos



JUGÁ EN CASA MONTERO

Casa Montero
5 a 8 años
60 minutos



JUGÁ EN CASA LAVALLEJA

Casa Lavalleja
9 a 12 años
60 minutos



JUGÁ EN LA QUINTA DE HERRERA

Quinta de Herrera
13 a 15 años
60 minutos

ACTIVIDADES
PARA PÚBLICO GENERAL
ADULTOS



Los imperdibles de las Casas Rivera, Montero y Lavalleja

PÚBLICO GENERAL

Los imperdibles es una visita guiada en la que se recorre una o varias sedes (localizadas en Ciudad Vieja), en las cuales se realizan paradas y se pone el énfasis en varios objetos seleccionados por su valor histórico, patrimonial, artístico que acercan a la historia del Uruguay en diferentes momentos.



**ACTIVIDAD
PRESENCIAL**

Casa Rivera, Casa Lavalleja y Casa Montero | 50-60 minutos

TRES EN UNO: Se combinan los imperdibles de las tres casas con lo más destacado en un mismo recorrido

Visitas a exposiciones permanentes y temporales

PÚBLICO GENERAL



Casas Rivera y Casa Lavalleja Viernes, 15.30 h. | 50-60 minutos

Los días viernes se realizan visitas guiadas a las exposiciones permanentes o temporales de Casa Rivera y Casa Lavalleja, rotativas a lo largo del año.



Quinta de Batlle y Ordóñez Sábado, 15 h. | 60 minutos

La propuesta consiste en un recorrido por la casa y el jardín de la familia Batlle Pacheco en el barrio de Piedras Blancas. Además, incluye una visita por la exposición temporal en curso.



Quinta de Herrera Con agenda previa | 50-60 minutos

La actividad comprende una visita a la casa y el jardín de la familia Herrera Uriarte con énfasis en la concepción de una vivienda que a la vez es unidad productiva y espacio de construcción política en el siglo XX.

Para saber más sobre las exhibiciones vigentes y sus temáticas a recorrer en estas sedes, se puede consultar las redes sociales y la página web del Museo.

¿Cómo llegar a nuestras casas?

Líneas de ómnibus

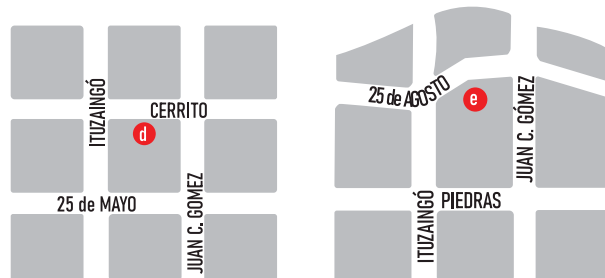
21 - 62 - 64 - 102 - 103 - 104 - 105 - 106
124 - 125 - 126 - 130 - 140 - 141 - 142 - 158
164 - 169 - 524 - CA1

Zona: Sur

Municipio: B

Barrio: Ciudad Vieja

- a** Casa Rivera | Rincón 437
- b** Casa Lavalleja | Zabala 1469
- c** Casa Montero | 25 de mayo 428
- d** Casa Giró | Cerrito 586
- e** Casa Ximénez y Gómez | 25 de agosto 580



Líneas de ómnibus

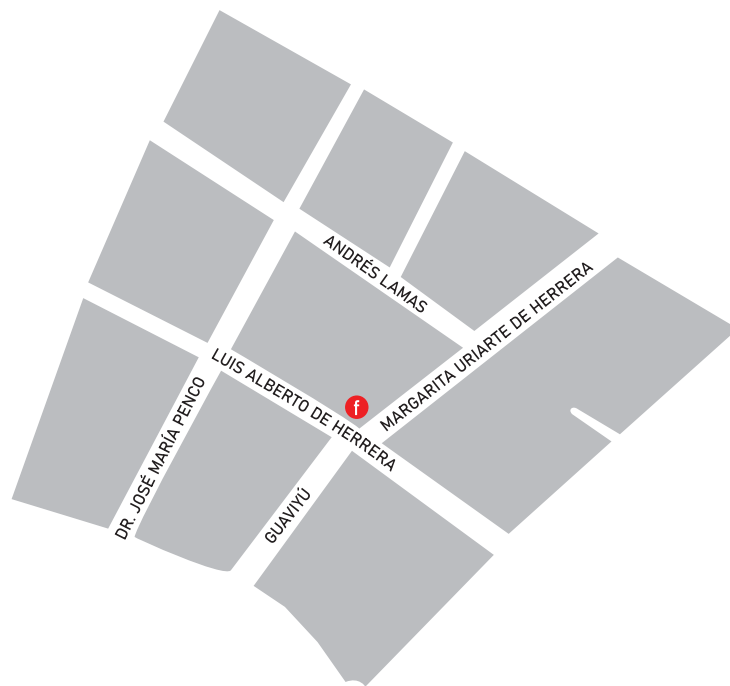
155 - 169 - 174 - 182 - 181 - 183

300 - 404 - 407

Zona: Centro Oeste

Municipio: C

Barrio: Brazo Oriental



f Casa Quinta del Dr. Luis Alberto de Herrera | Avda. Dr. Luis A. de Herrera 3760

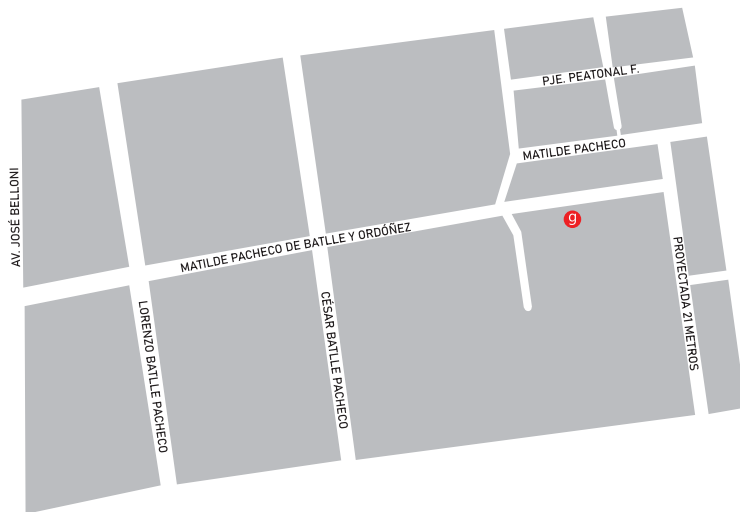
Líneas de ómnibus

110 - 169 - 300 - 456 - 500 - 751

Zona: Noreste

Municipio: D

Barrio: Piedras Blancas



9 Casa Quinta de José Batlle y Ordóñez | Calle Espiritu Nuevo, esquina Matilde Pacheco

Ministro de Educación y Cultura

Pablo da Silveira

Subsecretaría de Educación y Cultura

Ana Ribeiro

Dirección General de Secretaría

Pablo Landoni

Directora Nacional de Cultura

Mariana Wainstein

Director del Museo Histórico Nacional

Andrés Azpiroz Perera

Coordinación general administrativa

Gianela Ponte

Secretaría

Esther Furest

Diseño y comunicación

Matías Bernaola | Martín Varela

Área Educativa

Victoria Bonanata | Ana Cuesta | Carolina de los Santos | Gabriel Fernández

Laura Irigoyen | Carolina Luongo | Lucía Mariño | Eduardo Rabelino | Karina Silva



Ministerio
de Educación
y Cultura



Dirección Nacional
de Cultura

MUSEO
HISTÓRICO